

ADESIONE LUOGHI CULTURA STATALI A GRAND TOUR MARCHE 2013

Museo Archeologico Nazionale delle Marche	ANCONA
Antiquarium Statale	Numana (AN)
Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno	ASCOLI PICENO
Rocca Roveresca	Senigallia (AN)
Soprintendenza Archivistica per le Marche	ANCONA
Archivio di Stato di Ancona	ANCONA
Archivio di Stato di Ascoli Piceno	ASCOLI PICENO
Archivio di Stato di Macerata	MACERATA
Sezione dell'Archivio di Stato di Camerino	Camerino (MC)
Biblioteca Statale di Macerata	MACERATA

EVENTI ANTEPRIMA NATALE 2012

Museo Archeologico Nazionale delle Marche	ANCONA	Cosa facevano gli antichi il 25 dicembre?	Ad Ancona, proprio il pomeriggio di Natale alle ore 16,00 presso il Museo Archeologico Nazionale delle Marche, il Direttore si intratterrà con i visitatori per fare considerazioni sul Natale precristiano: perché a partire dal IV sec. d.C. la chiesa cattolica ha riportato la nascita di Cristo al 25 dicembre? Quale era il significato per gli antichi? Come veniva celebrato? Attraverso la storia e l'archeologia, con la presentazione di alcuni pezzi conservati nel museo si tenterà di ricostruire questa complessa realtà storica che sta alla base del Santo Natale.
--	--------	--	---

<p align="center">Antiquarium Statale</p>	<p align="center">Numana (AN)</p>	<p align="center">Natale piceno</p>	<p>In coincidenza con il mercatino organizzato dai commercianti d'intesa con i Comuni di Sirolo e Numana, l'Antiquarium sarà aperto tutti i giorni, fino al 24 dicembre, dalle ore 8,30 alle ore 19,00 e potrà essere visitato in sintonia con l'atmosfera natalizia. E' un'occasione da non perdere per guardare, sotto un'altra luce, le antichità di Numana picena e per conoscere qualche cosa di nuovo, sulla base di considerazioni proprie dell'antropologia culturale, sul significato che il 25 dicembre aveva per gli antichi. Il 22 e 25 dicembre alle ore 18,00, il Direttore dell'Antiquarium statale di Numana effettuerà, su questo tema, una visita guidata/Conferenza. L'evento del 22 dicembre sarà inoltre allietato da un brindisi di benvenuto offerto ai partecipanti dal Comitato La maretta.</p>
<p align="center">Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno</p>	<p align="center">ASCOLI PICENO</p>	<p align="center">I nostri piceni</p>	<p>Visite guidate tematiche al nuovo allestimento della sezione picena "Bronzo, ferro, ambra: i Piceni ad Ascoli" a cura di Monica Cameli. 23 e 30 dicembre ore 11,00; 29 dicembre ore 16,30; 5, 19 e 20 gennaio ore 16,30; 13 gennaio ore 11,00.</p>
<p align="center">Rocca Roveresca</p>	<p align="center">Senigallia (AN)</p>	<p align="center">Mostra di Orfeo Tamburi</p>	<p>E' stata inaugurata il 2 dicembre, alle ore 18.00, alla Rocca Roveresca di Senigallia, la mostra dedicata all'opera grafica e pittorica di Orfeo Tamburi. L'evento, realizzato dal Comune di Senigallia, dal Museo d'Arte Moderna dell'Informazione e della Fotografia con la collaborazione della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Marche, mette in mostra una selezione delle opere della raccolta del Museo recentemente catalogate da alcuni giovani studiosi senigalliesi grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi. Una selezione di opere, tra paesaggi, ritratti e nature morte, testimoni della grande sensibilità del pittore, protagonista della scena artistica nazionale ed internazionale a partire dagli anni '40 del secolo scorso. Particolare il legame tra Tamburi e Senigallia, di cui l'artista è cittadino onorario: le sue opere fanno infatti parte del nucleo costitutivo del Museo stesso. Ad arricchire la panoramica sull'opera del pittore marchigiano una selezione di opere della collezione delle Gallerie Gioacchini di Ancona e Cortina. La mostra s</p>

<p style="text-align: center;">Rocca Roveresca</p>	<p style="text-align: center;">Senigallia (AN)</p>	<p style="text-align: center;">Mostra di Francesco Musante</p>	<p>Continuerà fino al 7 gennaio 2013 la mostra allestita alla Rocca Roveresca con le opere di Francesco Musante. L'evento, realizzato in collaborazione con le Edizioni Cartilia, ha registrato un notevole successo di pubblico. Un centinaio di opere tra disegni, dipinti e sculture testimoniano la poetica di questo artista internazionalmente riconosciuto e il suo interesse per il rapporto tra immagine e parola. Un tratto inconfondibile e una straordinaria galleria di personaggi che anima sogni in paesaggi di fiaba incorniciati da parole. L'artista genovese ha anche curato l'allestimento della Bohème pucciniana che ha debuttato nel dicembre del 2011 al teatro Carlo Felice di Genova. I bozzetti delle scene e dei costumi sono visibili in mostra.</p>
<p style="text-align: center;">Archivio di Stato di Ascoli Piceno</p>	<p style="text-align: center;">ASCOLI PICENO</p>	<p style="text-align: center;">“Natale 2012. Le carte e i giorni. Inizia il viaggio di 365 giorni attraverso documenti inediti della città di Ascoli e del suo territorio”.</p>	<p>21 dicembre ore 16,00. Presentazione del Calendario 2013 “Le carte e i giorni” realizzato dall’Archivio di Stato con riproduzioni di documenti inediti di particolare interesse iconografico dal sec. XIII al sec. XX; inaugurazione e visita guidata alla Mostra allestita per esporre gli originali dei documenti del calendario, corredati dal relativo carteggio, o da altri documenti affini per tipologia, e gli esemplari più significativi della raccolta di manifesti a stampa relativi a spettacoli teatrali e ad eventi della vita sociale e culturale cittadina del sec.XX; intrattenimento musicale; buffet e brindisi augurale.</p>
<p style="text-align: center;">Biblioteca Statale di Macerata</p>	<p style="text-align: center;">MACERATA</p>	<p style="text-align: center;">Una storia lunga sette secoli. Il Convento e la Chiesa di S. Francesco a Macerata.</p>	<p>Giovedì 13 dicembre 2012 alle ore 17,00. Conferenza della Prof.ssa Mariella Trosché: <i>“Le vicende del Convento e della Chiesa dal sec. XIII al XX”</i> e inaugurazione della mostra di acquerelli di Gianfranco Pasquali : <i>“Il Convento e la Chiesa nel centro di Macerata”</i>. Introducono: Dott.ssa Angiola Maria Napolioni, Prof. Pio Cartechini. Domenica 16 dicembre 2012 alle ore 17: concerto del Maestro Giorgio Severini che eseguirà musiche di A.Holborne, Francesco da Milano, G.F. Händel, A.Diabelli, I Albéniz. La mostra rimarrà aperta dal 13 al 22 dicembre secondo gli orari di apertura al pubblico della Biblioteca.</p>