



*Ministero per i Beni e le
Attività Culturali*

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLE MARCHE

Soprintendenza per i beni archeologici delle Marche

2013

Carta dei servizi
Aree Archeologiche di Ancona

Anfiteatro e Foro
Quartiere romano di V. Carducci
AAFC

ANFITEATRO Via Birarelli, 22

FORO Via Ferretti

QUARTIERE ROMANO Via Carducci
60121 ANCONA

SOPRINTENDENZA

PER I BENI ARCHEOLOGICI

DELLE MARCHE

e-mail sba-mar@beniculturali.it

sito web www.archeomarche.it

tel. 071 5029811

fax 071 202134

I PRESENTAZIONE

CHE COS'È LA CARTA DEI SERVIZI

La Carta dei Servizi risponde all'esigenza di fissare principi e regole nel rapporto tra le amministrazioni che erogano servizi e i cittadini che ne usufruiscono.

Essa costituisce un vero e proprio "patto" con gli utenti, uno strumento di comunicazione e di informazione che permette loro di conoscere i servizi offerti, le modalità e gli standard promessi, di verificare che gli impegni assunti siano rispettati, di esprimere le proprie valutazioni anche attraverso forme di reclamo.

L'adozione della Carta dei Servizi negli istituti del Ministero per i Beni e le Attività Culturali si inserisce in una serie di iniziative volte a promuovere una più ampia valorizzazione del patrimonio culturale in essi conservato e ad adeguare per quanto possibile, in armonia con le esigenze della tutela e della ricerca, l'organizzazione delle attività alle aspettative degli utenti. La Carta sarà aggiornata periodicamente per consolidare i livelli di qualità raggiunti e registrare i cambiamenti positivi intervenuti attraverso la realizzazione di progetti di miglioramento, che possono scaturire anche dal monitoraggio periodico dell'opinione degli utenti.

I PRINCIPI

Nello svolgimento della propria attività istituzionale l'area archeologica di Ancona (AAFC) si ispira ai "principi fondamentali" contenuti nella Direttiva del Presidente del Consiglio dei Ministri del 27 gennaio 1994:

- eguaglianza e imparzialità

I servizi debbono garantire un uguale trattamento a tutti i cittadini, senza distinzione di nazionalità, sesso, lingua, religione, opinione politica. L'AAFC si adopererà per rimuovere eventuali inefficienze e promuovere iniziative volte a facilitare l'accesso e la fruizione alle persone diversamente abili, agli stranieri e agli individui svantaggiati dal punto di vista sociale e culturale; fornendo strumenti e attività di informazione, comunicazione, documentazione, assistenza scientifica alla ricerca, educazione e didattica improntati a criteri di obiettività, giustizia e imparzialità.

- continuità

La struttura garantisce continuità e regolarità nell'erogazione dei servizi, impegnandosi ad avvisare preventivamente gli utenti in caso di impedimenti e ad adottare i provvedimenti necessari per ridurre al minimo i disagi.

- partecipazione

L'AAFC promuove l'informazione sulle attività svolte e, nell'operare le scelte di gestione, terrà conto delle esigenze manifestate e dei suggerimenti formulati dagli utenti.

- efficienza ed efficacia

La Direzione dell'AAFC persegue l'obiettivo del continuo miglioramento dell'efficienza e dell'efficacia del servizio, adottando – nel rispetto della normativa vigente - le soluzioni tecnologiche, organizzative e procedurali più funzionali allo scopo.

II DESCRIZIONE DELLA STRUTTURA

L'Anfiteatro e il Foro-di proprietà e gestione statale- e il Quartiere romano di via Carducci -di proprietà comunale e gestione statale- dipendono dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici Marche (SBAM) che ha sede in Ancona, in via Birarelli 18; ne sono responsabili i funzionari archeologi Maurizio Landolfi (anfiteatro) e Maria Gloria Cerquetti (foro e quartiere romano), reperibili presso gli uffici della Soprintendenza.

Le Aree Archeologiche di Ancona si raggruppano in due zone: nei pressi del Museo Archeologico Nazionale delle Marche, l'anfiteatro e il Foro, vicino a Piazza Roma il Quartiere romano.

L'**anfiteatro romano**, con ingresso in V. Birarelli 22, fu realizzato probabilmente nel periodo augusteo sulla sella collinare che sovrasta il porto e la città antica di Ancona; la morfologia del pendio ha condizionato la forma dell'ellisse non perfettamente regolare.

Dopo l'abbandono in età tardo antica (IV d.C.), venne utilizzato come cava di materiali e, a partire dal XIII secolo, come base per nuove costruzioni che ne hanno nascosto la struttura. Solo nel 1810 si identificò nella volta della cantina del conte Bonarelli uno degli ingressi principali del monumento, attualmente visibile a SO mentre quello secondario, a E-NE, corrisponde forse alla porta Libitinensis consacrata alla dea della morte Labitina, dalla quale venivano portati via i corpi senza vita dei lottatori.

Annessi all'anfiteatro sono i coevi locali adibiti a uso **termale** - un vasto ambiente con vasca a mosaico e pareti affrescate, e altri ambienti con resti del sistema di riscaldamento termale- eretti sopra un precedente lastricato stradale. Le campagne di scavo avviate dal 1930 sono tutt'ora in corso.

Nell'area del **Foro**, con accesso davanti al Museo Archeologico in Via Ferretti, sono visibili un basolato stradale pertinente all'epoca della prima concreta romanizzazione di Ancona (II a.C.) e i basamenti di un successivo porticato, probabilmente di età augustea, che recingeva l'area del Foro come appare sulla colonna Traiana.

Il **Quartiere Romano di Via Carducci** è visitabile nel piano interrato dell'attuale sede della Corte di Appello di Ancona, ora parzialmente adibito ad area archeologica. Qui, in occasione dei lavori di ristrutturazione edilizia, è emersa un'ampia porzione di tessuto urbano pertinente ai quartieri residenziali della città romana nella fase databile ai primi secoli dell'Impero, comprendente un vano relativo a una *domus* signorile, con pavimento a mosaico elegantemente decorato con motivi geometrici e pareti impreziosite da intonaci dipinti, nonché un tratto di strada ghiaiaata (*glarea strata*) sulla quale si affacciano alcune *tabernae* (botteghe), anch'esse arricchite da tappeti musivi. All'epoca medievale appartengono un tratto di acquedotto e imponenti resti del bastione trecentesco in cortina laterizia.

COMPITI E SERVIZI

L'AAFC è oggetto di attività di studio e valorizzazione archeologico-turistica organizzate dalla Soprintendenza (tel. 071 5029811; fax. 071 202134; e-mail sba-mar@beniculturali.it).

Nelle immediate vicinanze è presente un parcheggio a pagamento.

III IMPEGNI E STANDARD DI QUALITÀ

ACCESSO

Orario di apertura

Anfiteatro

chiuso per lavori, ma visibile dall'esterno.

Foro

area ben visibile dall'esterno.

Quartiere romano di via Carducci

su richiesta presso la Soprintendenza (071 5029811).

ACCOGLIENZA

Materiale informativo

gratuito

Anfiteatro e foro

Pieghevole informativo in italiano, inglese, tedesco e francese è disponibile presso la biglietteria del Museo Archeologico Nazionale delle Marche, via Ferretti 6 - Ancona

Informazioni on-line Nel sito www.archeomarche.it sono reperibili informazioni sull'area.

Segnaletica Identificativa del monumento e pannelli didattici.

Accesso facilitato per persone con disabilità

Anfiteatro e foro Assente, ma le aree sono ben visibili dall'esterno.

FRUIZIONE

Spazi dedicati alla fruizione

Anfiteatro e foro Ben visibile dall'esterno. L'area recintata si sviluppa per 30.000.00 mq di cui il 100% servito da percorso segnalato.

Quartiere romano di via Carducci

L'area perimetrata dalle strutture, che definiscono l'ingombro dell'edificio soprastante, sviluppa mq 60 di cui il 100 % fruibile.

Strumenti per la conoscenza e il godimento dei beni

Anfiteatro e foro Pannelli informativi in italiano.

Visite didattiche

Anfiteatro e foro Soprintendenza previa richiesta.

Quartiere romano di via Carducci Soprintendenza previa richiesta.

Strumenti on line Sul sito www.archeomarche.it sono reperibili informazioni sull'area e relative iniziative.

DOCUMENTAZIONE SUI BENI CONSERVATI

Tutte le richieste relative alla documentazione devono essere inoltrate a:
Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche, Via Birarelli 18 –
60121 ANCONA Fax 071-202134, e-mail sba-mar@beniculturali.it

Pubblicazioni

Nella sede della Soprintendenza è accessibile agli studiosi, la Biblioteca d'Istituto. Aperta il martedì, mercoledì e giovedì dalle 9.00 alle 13.00.
Per informazioni e autorizzazione all'accesso tel. 071 50298223 fax 071-202134 e-mail sba-mar@beniculturali.it

RECLAMI, PROPOSTE, SUGGERIMENTI

Se gli utenti riscontrano il mancato rispetto degli impegni contenuti in questa Carta dei Servizi, possono avanzare reclami puntuali, da presentare avvalendosi del Modulo di Comunicazione, allegato a questa Carta. Il modulo può essere inoltrato con le seguenti modalità

- consegnando il modulo, compilato e firmato, direttamente alla Biglietteria di uno dei Musei Archeologici Statali della Regione, che ne annota il numero in apposito registro,
- inoltrando il modulo tramite posta alla Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche via Birarelli n° 18 Ancona, via fax 071-202134 o e-mail sba-mar@beniculturali.it.

Con lo stesso Modulo e con analoga procedura gli utenti possono formulare anche proposte e suggerimenti, volti al miglioramento dell'organizzazione e dei servizi.

La Soprintendenza si impegna a rispondere ai reclami ricevuti entro 30 giorni. In caso di fondato reclamo, allegando il biglietto il visitatore verrà ristorato con un ingresso gratuito in questa o altra struttura della Soprintendenza nei successivi 30 gg.

DIFFUSIONE DELLA CARTA

La Carta dei Servizi, disponibile sul sito www.marche.beniculturali.it.

REVISIONE E AGGIORNAMENTO

La Carta dei Servizi sarà sottoposta ad aggiornamento periodico ogni 2 anni o nel caso di variazioni dei servizi offerti.

AREE ARCHEOLOGICHE DI ANCONA
Anfiteatro - Foro - Quartiere romano di v. Carducci

MODULO DI COMUNICAZIONE

(SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO)

COMPILATO DA:

COGNOME _____

NOME _____

NATO/A A _____ PROV. _____ IL _____

RESIDENTE _____ PROV. _____

VIA _____ CAP _____

TELEFONO _____ FAX _____ E-MAIL _____

OGGETTO DEL RECLAMO

Alla presente comunicazione verrà data risposta entro 30 giorni
Non si risponde delle prestazioni fornite da terzi.

MOTIVAZIONE

RICHIESTA/SUGGERIMENTO PER IL MIGLIORAMENTO DEI SERVIZI

Si informa, ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 30/06/2003 n°196, che i dati personali verranno trattati ed utilizzati esclusivamente al fine di dare risposta alla presente comunicazione e per fornire informazioni relative ad eventi culturali organizzati da questo Istituto.

DATA _____ FIRMA _____