

MiBACT

Database della cultura

Offerta formativa

per le scuole

A.S. 2014 - 2015



Sed - Centro per i Servizi educativi del museo e del territorio

Il Centro per i servizi educativi del museo e del territorio è stato istituito (D.M. del 15/10/1998) per promuovere la conoscenza del patrimonio culturale verso ogni tipo di pubblico e svolgere attività di educazione, comunicazione e formazione specifica nell'ambito dei beni culturali, attraverso progetti a livello nazionale.

Dal 2009 fa parte della Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale che supporta nel coordinamento della rete dei Servizi educativi territoriali e con le attività di educazione e promozione, ai sensi degli articoli 118 e 119 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, anche in relazione al pubblico con disabilità (D.M. 20 luglio 2009).

Il Centro si adopera per la diffusione e la promozione delle attività didattiche svolte dai Servizi educativi, creando, in sinergia con essi, azioni di valorizzazione turistico-territoriale, ed opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, per *creare occasioni di accesso al sapere attraverso la messa a sistema di istruzione e cultura, al fine di sviluppare una società della conoscenza* (Accordo Quadro del 20 marzo 1998 e Protocollo d'Intesa del 28 maggio 2014)

L'azione di coordinamento del Centro, attiva anche in maniera sperimentale per le recenti competenze legate al turismo scolastico e al viaggio d'istruzione, è orientata a sviluppare raccordi operativi interistituzionali ed interventi di collaborazione per sostenere la conoscenza e l'uso consapevole del patrimonio, in quanto elementi fondanti nel diritto di partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale.

Tra gli obiettivi prioritari la configurazione di un'agenda condivisa di programmazione delle azioni educative e la messa a punto dell' **Offerta formativa**, consultabile on line sul sito istituzionale (www.sed.beniculturali.it). Per l'anno scolastico 2014-2015 sono stati presentati circa 700 progetti, dalle sezioni didattiche di soprintendenze, musei, archivi e biblioteche, destinate a tutte le fasce di utenza, con una particolare attenzione al pubblico scolastico.

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale
Direttore Generale: Anna Maria Buzzi

Servizio II – Comunicazione e promozione del Patrimonio Culturale
Responsabile: Marcello Tagliente

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Coordinatore: Gianfranca Rainone
Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio, Cinzia Raffio
Segreteria: Maria Arcangela Purrulli, Giandomenico Merenda

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - Tel. 06.67234266-4232 Fax 06.67234347
Email: sed@beniculturali.it - www.sed.beniculturali.it - www.facebook.it/ServiziEducativi

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi

Marche

A.S. 2014-2015

- Archivi
- Biblioteche
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi delle Marche

A.S. 2014-2015

A - ARCHIVI DI STATO

A1 **Ancona verso l'Unità d'Italia**

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Ancona

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ancona

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Nei proclami e avvisi del commissario Valerio i momenti e i mezzi con i quali un ordine politico si sostituisce ad un altro, le sue priorità, le sue modalità di comunicazione, il suo modo di distinguersi dal precedente. In Archivio: visita guidata ai depositi e illustrazione delle finalità dell'Istituzione. A scuola: presentazione dei documenti oggetto del percorso, invito ad estrarne le informazioni oggetto della ricerca, e quelle secondarie da elaborare in relazione a tutto il contesto compilando schede predisposte. Ricostruzione "dal vivo" di un momento di profonda trasformazione storica.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Referente progetto: Adriana Passari

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0712.800356 - 328.9670348

A2 **Andavamo al mare così. Le stagioni balneari, dall'Ancona dei Papi, con le sue regole, ai giorni nostri: divieti che vanno, divieti che vengono.**

Area tematica: Archivistica

Regione: Marche

Comune: Ancona

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ancona

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: In Archivio: visita guidata ai depositi e illustrazione delle finalità dell'Istituzione. A scuola: presentazione dei documenti oggetto del percorso, invito ad estrarne le informazioni oggetto della ricerca, e quelle secondarie da elaborare in relazione a tutto il contesto compilando schede predisposte. Ricostruzione di brevi momenti della vita passata della città, confronto passato-presente anche in relazione ad altre realtà economiche e sociali con finalità interculturali. Uso delle fonti per narrazioni personali.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Referente progetto: Adriana Passari

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0712.800356 - 328.9670348

A3 Andiamo a divertirci! Sacro e profano nello svago dell'Ancona di due secoli fa

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Ancona

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Ancona**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: In Archivio: visita guidata ai depositi e illustrazione delle finalità dell'Istituzione. A scuola: presentazione dei documenti oggetto del percorso, invito ad estrarne le informazioni oggetto della ricerca, e quelle secondarie da elaborare in relazione a tutto il contesto compilando schede predisposte. Ricostruzione di brevi momenti della vita passata della città, confronto passato—presente anche in relazione ad altre realtà economiche e sociali con finalità interculturali. Uso delle fonti per narrazioni personali.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Referente progetto: Adriana Passari

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0712.800356 - 328.9670348

A4 Che mestiere faceva tuo nonno?

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Ancona

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Ancona**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Dagli Statuti Comunali di Ancona una rassegna di mestieri scomparsi. Dalla vecchia bottega artigiana al mercato globale: modi di vivere a confronto. In Archivio: visita guidata ai depositi e illustrazione delle finalità dell'Istituzione. A scuola: presentazione dei documenti oggetto del percorso, invito ad estrarne le informazioni oggetto della ricerca compilando schede predisposte. Ricostruzione di brevi momenti della vita passata della città, confronto passato-presente anche in relazione ad altre realtà economiche e sociali con finalità interculturali. Uso delle fonti per narrazioni personali.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Referente progetto: Adriana Passari

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.2800356 - 328.9670348

A5 Dove andiamo stasera?

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Ancona

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ancona

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Attraverso i documenti la vita del teatro delle Muse e i divertimenti nell'Ancona di due secoli fa.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Referente progetto: Adriana Passari

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.2800356 - 328.9670348

**A6 E venne Napoleone...dagli editti e bandi dell'amministrazione napoleonica
l'immagine di una città in trasformazione**

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Ancona

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ancona

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: In Archivio: visita guidata ai depositi e illustrazione delle finalità dell'Istituzione. A scuola: presentazione dei documenti oggetto del percorso, invito ad estrarne le informazioni oggetto della ricerca, e quelle secondarie da elaborare in relazione a tutto il contesto compilando schede predisposte. Ricostruzione di brevi momenti della vita passata della città, confronto passato —presente anche in relazione ad altre realtà economiche e sociali con finalità interculturali. Uso delle fonti per narrazioni personali.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Referente progetto: Adriana Passari

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.2800356 - 328.9670348

A7 Il nonno che partì soldato: la Grande guerra

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Ancona

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ancona

Descrizione attività: La grande guerra vista attraverso le informazioni fornite dagli elenchi dei decorati al valore militare della provincia di Ancona e i ruoli matricolari, può divenire anche occasione per una ricerca di possibili testimonianze relative ai propri antenati. In Archivio: visita guidata ai depositi e illustrazione delle finalità dell'Istituzione. A scuola: presentazione dei documenti oggetto del percorso, invito ad estrarne le informazioni oggetto della ricerca, ad

elaborarle e compilare delle tabelle in base a: scolarizzazione, mestiere, reparto di assegnazione, malattie al fronte, motivazione delle decorazioni, cause di morte dei singoli militari. La Grande guerra come evento calato nella realtà di una città di provincia.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Referente progetto: Adriana Passari - Archivio di Stato di Ancona

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.2800356 – 328.9670348

A8 La fontana racconta

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Ancona

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ancona

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: La storia della città attraverso la storia delle sue fontane. Riflessione sulla gestione e sull'uso dell'acqua attraverso le disposizioni degli Statuti comunali. In Archivio: visita guidata ai depositi e illustrazione delle finalità dell'Istituzione. A scuola: presentazione dei documenti oggetto del percorso, invito ad estrarne le informazioni oggetto della ricerca, e quelle secondarie da elaborare in relazione a tutto il contesto compilando schede predisposte. Ricostruzione di brevi momenti della vita passata della città, confronto passato – presente anche in relazione ad altre realtà economiche e sociali con finalità interculturali. Uso delle fonti per narrazioni personali.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Referente progetto: Adriana Passari

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.2800356 - 328.9670348

A9 Scrivere per... : dalla pietra alla carta

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Ancona

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Ancona

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Se la Storia ha inizio con la scrittura, nell'Archivio, luogo di deposito di documenti scritti, è possibile ripercorrere la storia della scrittura e dei materiali utilizzati. Dalle prime stele picene, alle stele greco romane conservate presso il Museo Archeologico, alle pergamene e altri documenti d'archivio. Evoluzione dei supporti e della scrittura. Possibile sviluppo in chiave interculturale attraverso il confronto con altre scritture di oggi. In Archivio: visita guidata ai depositi e illustrazione delle finalità dell'Istituzione. A scuola: presentazione dei documenti oggetto del percorso, invito ad estrarne le informazioni della ricerca da

elaborare in relazione a tutto il contesto, compilando schede predisposte. Ricostruzione di brevi momenti della vita passata della città, confronto passato—presente anche in relazione ad altre realtà economiche e sociali con finalità interculturali. Uso delle fonti per narrazioni personali.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Referente progetto: Adriana Passari - Archivio di Stato di Ancona

E-mail referente: adriana.passari@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.2800356 - 328.9670348

A10 **Conoscere il bene archivistico**

Area tematica: Archivistica

Regione: Marche

Comune: Fermo

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Fermo

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Dare la possibilità agli studenti di conoscere il bene archivistico e l'organizzazione dell'Archivio, di avvicinarsi allo studio di un documento antico e di comprendere il procedimento che permette di passare dallo studio del documento stesso alla ricostruzione di processi storici.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Attività di promozione: www.asfermo.beniculturali.it

Referente progetto: Maria Vittoria Soleo

E-mail referente: mariavittoria.soleo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0734.228739

A11 **La storia dei Comuni dell'antico comitato fermano**

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Fermo

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Fermo

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Far ripercorrere e conoscere, attraverso i documenti dell'Archivio, la storia politica, istituzionale, sociale, culturale ed economica di Fermo e dei Comuni del territorio; consentire la presa di coscienza della propria comunità locale.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Attività di promozione: www.asfermo.beniculturali.it

Referente progetto: Maria Vittoria Soleo

E-mail referente: mariavittoria.soleo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0734.228739

A12 **La Grande Guerra nel territorio maceratese - una bacheca virtuale.**

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Macerata

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Macerata

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Attraverso la mostra virtuale vengono illustrati i documenti relativi agli avvenimenti della I^a Guerra mondiale nel territorio maceratese : manifesti di propaganda patriottica, iniziative dei comitati di mobilitazione civile di vari comuni, disposizioni prefettizie sull'oscuramento, Croce Rossa, festeggiamenti e anniversari dell'inizio e fine della Guerra, disegni e progetti di monumenti celebrativi, fotografie dell'esercito, giornali e opuscoli a stampa, ruoli matricolari dei caduti in guerra-decorati medaglie d'oro, cartoline del periodo bellico.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado - Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.archiviodistatodimacerata.beniculturali.it

Referente progetto: Nadia Capozucca

E-mail referente: nadia.capozucca@beniculturali.it; as-mc@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0733.236521

A13 **Visite guidate**

Area tematica: Archivistica

Regione: Marche

Comune: Camerino

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato Macerata - sez. di Camerino**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Si effettuano visite guidate a varie utenze. Si portano a conoscenza i vari documenti pergamenacei e cartacei i più interessanti ed antichi, conservati presso la Sezione dai secc. XIII-XX. Le visite guidate sono anche per la Chiesa di Santa Caterina del XVII secolo, barocca, annessa alla Sezione, oggi sconosciuta. Si effettuano anche dei corsi su varie tematiche riguardanti la storia di Camerino e il suo territorio, ad utenti dell'Università della Terza età.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.archivi.beniculturali.it

Referente progetto: Casadidio Daniela

E-mail referente: daniela.casadidio@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0737.633052

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi delle Marche

A.S. 2014-2015

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 Alla scoperta dei Celti di Arcevia

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Arcevia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Arcevia

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Descrizione attività: La prima parte prevede una visita guidata ai corredi funerari della necropoli celtica di Montefortino d'Arcevia conservati nel Museo, che consentirà di analizzare i più importanti materiali, suddivisi in categorie d'uso (materiali per il banchetto e il simposio, ornamenti, armi..). Si osserveranno insieme quindi la distribuzione e la funzione di tali materiali all'interno dei corredi funerari sulla base della distinzione di genere. Il laboratorio si conclude con un'attività di tipo manuale, per un totale di circa due ore.

Destinatari: Scuola: primaria

Attività di promozione: <https://it-it.facebook.com/pages/Museo-archeologico-statale-di-arcevia/726741427349516>

Referente progetto: Federica Grilli

E-mail referente: federica.grilli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0731.9622

M2 L'inizio del cammino dell'uomo: il paleolitico

Area tematica: Preistoria

Regione: Marche

Comune: Arcevia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Arcevia

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Visita guidata alla sala del Museo dedicata al sito di Ponte di Pietra, un'"officina litica" frequentata circa 20000 anni fa per la lavorazione della selce; basandosi sui reperti provenienti dal sito si prendendo in esame i caratteri propri delle società dell'Età della Pietra Antica: il nomadismo, l'economia di caccia e raccolta, le tecnologie dell'industria litica. Nella successiva fase di laboratorio, vengono approfondite le varie tecniche utilizzate dagli uomini preistorici per reperire e lavorare la selce e ottenerne strumenti funzionali: dai più antichi manufatti ottenuti da un'unica pietra (choppers e bifacciali), alle tecniche più recenti con le quali da una pietra, opportunamente lavorata, è possibile ottenere diversi strumenti. Sarà possibile vedere e maneggiare autentici manufatti in selce e riproduzioni di essi e verificarne l'efficacia su diversi tipi di materiali. Un secondo laboratorio manuale riguarda

invece le credenze magico-religiose dell'uomo del Paleolitico, prevedendo la creazione di monili preistorici di valore apotropaico, come collanine e pendagli; e la realizzazione di pitture preistoriche. L'attività completa dura circa h.1,30

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: twitter @museoarcevia; pagina facebook

<https://it-it.facebook.com/pages/Museo-archeologico-statale-di-arcevia/726741427349516>

Referente progetto: Maurizio Cruciani

E-mail referente: Maurizio.Cruciani@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0731.9622

M3 **Sensi all'erta**

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Arcevia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Arcevia

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Il laboratorio prevede una breve introduzione sui materiali in cui sono realizzati i reperti presenti in collezione (ceramica, osso, corno, metalli, selce, pietra levigata) e sulla loro conservazione nei depositi archeologici. Quindi si procede con la manipolazione, ad occhi bendati, di oggetti originali realizzati in diversi materiali per individuarne, al tatto, la forma e l'uso attraverso la valutazione di temperatura, peso, superficie, ecc. Di ogni pezzo individuato va poi descritto il nome, la funzione, l'uso, il grado di conservazione. Durata: 1 ora

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità uditiva e visiva

Attività di promozione: twitter @museoarcevia; <https://it-it.facebook.com/pages/Museo-archeologico-statale-di-arcevia/726741427349516>

Referente progetto: Silvia Ercoli

E-mail referente: silvia.ercoli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0731.9622

M4 **Gioco di ruolo al museo**

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Arcevia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Arcevia

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: La prima parte è costituita da una visita guidata sui generis, dove ogni sala sarà introdotta da una "ricostruzione d'ambiente", che accenni ad aspetti di vita

quotidiana e sociale. Nella seconda parte gli studenti, lavorando in piccoli gruppi, dovranno immedesimarsi in un personaggio assegnato, contribuendo con i compagni di gioco al proseguo della narrazione. Saranno quindi gli studenti stessi, tramite il processo di identificazione, a dare vita alla storia, dandole l'occasione di raccontarsi attraverso i propri mezzi espressivi e diventando essi stessi strumenti di conoscenza.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Attività di promozione: twitter @museoarcevia; <https://it-it.facebook.com/pages/Museo-archeologico-statale-di-arcevia/726741427349516>

Referente progetto: Federica Grilli

E-mail referente: federica.grilli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0731.9622

M5 **Mani in pasta**

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Arcevia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Arcevia

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/scientifico

Descrizione attività: Il laboratorio prevede un'introduzione sulle tecniche di realizzazione della ceramica, a partire dalla sua comparsa nel Neolitico; vengono mostrati, quindi, alcuni reperti ceramici esposti in Museo sottolineando le differenze morfologiche a seconda dell'epoca di appartenenza e della funzione. Infine, ad ogni bambino viene data della creta umida con cui realizzare vasi o altri manufatti (fuseruole, rocchetti, ecc.) e con cui eseguire decorazioni plastiche e impresse utilizzando le mani o strumenti di vario genere (bastoncini, conchiglie, ecc.) Durata: 2 ore

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, uditiva e visiva

Attività di promozione: twitter @museoarcevia; pagina facebook

<https://it-it.facebook.com/pages/Museo-archeologico-statale-di-arcevia/726741427349516>

Referente progetto: Silvia Ercoli

E-mail referente: silvia.ercoli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0731.9622

M6 **Storie dalla Preistoria**

Area tematica: Preistoria

Regione: Marche

Comune: Arcevia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Arcevia

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Proposta per l'introduzione allo studio della preistoria in due moduli (durata 1 h e 30 ciascuno): il primo incentrato sul Paleolitico superiore, il secondo sul Neolitico/Eneolitico. In entrambi gli incontri si partirà da un racconto inventato, che mira a incentivare la partecipazione emotiva dei bambini, per poi inoltrarsi in una dimensione progressivamente più storica e scientifica tramite l'osservazione di supporti didattici, dei reperti archeologici conservati nel museo, sino alla manipolazione diretta di manufatti reali. Ogni modulo si conclude con una attività laboratoriale.

Destinatari: Scuola: primaria

Attività di promozione: twitter @museoarcevia; pagina facebook

<https://it-it.facebook.com/pages/Museo-archeologico-statale-di-arcevia/726741427349516>

Referente progetto: Federica Grilli

E-mail referente: federica.grilli@beniculturali.it

Recapito telefonico:0731.9622

M7 Il piccolo archeologo

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Arcevia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Arcevia

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/scientifico

Descrizione attività: Il laboratorio prevede una lezione frontale sul mestiere dell'archeologo e sui concetti di stratigrafia e datazione, sulle tecniche di indagine archeologica (foto aeree, ricognizioni, ecc.), sulle metodologie di scavo (trincee, scavi estesi, ecc.) e sulle procedure di documentazione (foto, rilievi, schede US). La fase pratica, invece, viene realizzata con la simulazione di uno scavo archeologico allestito all'interno di cassoni. Il laboratorio termina con la redazione della documentazione e di una breve relazione. Durata: 2 ore

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità uditiva e visiva

Attività di promozione: twitter @museoarcevia; pagina facebook

<https://it-it.facebook.com/pages/Museo-archeologico-statale-di-arcevia/726741427349516>

Referente progetto: Silvia Ercoli

E-mail referente: silvia.ercoli@beniculturali.it

Recapito telefonico:0731.9622

M8 Riti e culti nel santuario di Montefortino

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Arcevia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Arcevia

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: La visita guidata si concentra sui reperti provenienti dal luogo di culto individuato alla fine dell'800 a Montefortino di Arcevia e approfondisce il tema della religiosità delle popolazioni preromane e romane. Il laboratorio pratico prevede la realizzazione di alcune delle tipologie degli oggetti votivi ritrovati nel santuario. I bambini potranno realizzare un vasetto in ceramica simile a quelli usati nell'antichità per contenere offerte di cibo per la divinità e altri tipi di ex voto in terracotta. L'attività completa dura circa h.1.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: twitter @museoarcevia; pagina facebook

<https://it-it.facebook.com/pages/Museo-archeologico-statale-di-arcevia/726741427349516>

Referente progetto: Maurizio Cruciani

E-mail referente: Maurizio.Cruciani@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0731.9622

M9 **Approfondimenti tematici sul simposio e sui miti nell'antichità**

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Numana (Ancona)

Sito realizzazione attività: **Antiquarium Statale di Numana**

Tipologia attività: Narrazione

Descrizione attività: Approfondimenti tematici su aspetti culturali della civiltà picena (es. banchetto rituale, rituali funerari, aspetti sociali e artigianali ecc..) con particolare riguardo, e a partire, dai reperti conservati presso l'Antiquarium. Gli approfondimenti tematici saranno pubblicati sulle pagine internet dedicate all'Antiquarium e sui canali ufficiali di promozione.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria, psico-cognitiva e uditiva**

Attività di promozione: Facebook

Referente progetto: Mariateresa Frisina

E-mail referente: antiquariumnumana@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0719.331162

M10 **Alla scoperta dei Piceni**

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Numana (Ancona)

Sito realizzazione attività: **Antiquarium Statale di Numana**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Lo scopo della visita didattica è quello di approfondire la conoscenza della civiltà picena attraverso il materiale esposto nell'Antiquarium. Il percorso si articola in

sette step in cui gli studenti si soffermano a esaminare alcuni aspetti della vita della popolazione picena del territorio. Nel percorso sono presenti momenti ludico - didattici in cui gli studenti sono invitati a risolvere enigmi e a scoprire la funzione di alcuni oggetti misteriosi.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva**

Attività di promozione: Web, pagina Facebook dell'Antiquarium

Referente progetto: Giulia Sampaolesi

E-mail referente: antiquariumnumana@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0719.331162

M11 Il Rovere e la Sfinge. Segni, emblemi e imprese del Duca Giovanni

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Senigallia (Ancona)

Sito realizzazione attività: **Rocca Roveresca di Senigallia**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Il progetto si propone di attuare, all'interno della Rocca Roveresca di Senigallia, attività didattiche diversificate in base alle fasce d'età incentrate sull'araldica. Infanzia e I-II-III anno Scuola Primaria: percorso ludico sulla grammatica araldica roveresca. Durante la visita vengono presentate alcune figure che si trovano all'interno degli stemmi. I bambini, nell'aula didattica, sono invitati a ricostruire con dei puzzle alcuni degli stemmi. IV- V anno Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado: visita interattiva sulla simbologia araldica di Giovanni Della Rovere, durante la quale i ragazzi, divisi in piccoli gruppi, svolgeranno attività legate all'argomento.

Destinatari: Scuola dell'infanzia - primaria - secondaria di I grado

Referente progetto: Anna Maria Cagnoni

E-mail referente: sbap-mar@beniculturali.it; roccaroveresca.senigallia@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.22831 (SBAP Marche) - 071.63258 (Rocca Roveresca - Senigallia)

M12 La rocca racconta... Pillole di storia tra i Malatesti e i Della Rovere

Area tematica: Architettura

Finalità : **Regione:** Marche

Comune: Senigallia (Ancona)

Sito realizzazione attività: **Rocca Roveresca di Senigallia**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Il progetto si propone di attuare, all'interno della Rocca Roveresca di Senigallia, attività didattiche diversificate in base alle fasce d'età incentrate sull'evoluzione della struttura architettonica malatestiana e quindi roveresca. Infanzia e I-II-III anno Scuola Primaria: visita interattiva sulla storia e sull'architettura malatestiana e roveresca. Nell'aula didattica i bambini saranno invitati a ricostruire i modellini della Rocca malatestiana e roveresca. IV- V anno Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado: visita interattiva sulla storia e sull'architettura malatestiana e roveresca. Nell'aula didattica i ragazzi si affronteranno in una serie di prove finalizzate alla ricostruzione del modellino della Rocca.

Destinatari: Scuola dell'infanzia - primaria - secondaria di I grado

Referente progetto: Anna Maria Cagnoni

E-mail referente: sbap-mar@beniculturali.it; roccaroveresca.senigallia@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.22831 (SBAP Marche) - 071.63258 (Rocca Roveresca - Senigallia)

M13 L'arme del Rovere e l'Arte del pane. Viaggio nella struttura difensiva e civile della Rocca Roveresca

Area tematica: Architettura

Regione: Marche

Comune: Senigallia (Ancona)

Sito realizzazione attività: Rocca Roveresca di Senigallia

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Il progetto si propone di attuare, all'interno della Rocca Roveresca di Senigallia, attività didattiche diversificate in base alle fasce d'età, incentrate sulla struttura architettonica e sui molteplici usi degli ambienti della fortezza. Infanzia e I-II-III anno Scuola Primaria: i bambini interpreteranno la parte di una guarnigione roveresca che si accinge ad affrontare l'assalto dei Malatesta. A fine visita esprimeranno con un disegno ciò che li ha colpiti dell'attività IV- V anno Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado: visita interattiva sulla storia e sulla struttura della Rocca, durante la quale i ragazzi, divisi in piccoli gruppi, dovranno cimentarsi in un gioco a squadre con una serie di prove da superare.

Destinatari: Scuola dell'infanzia - primaria - secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente progetto: Anna Maria Cagnoni

E-mail referente: sbap-mar@beniculturali.it; roccaroveresca.senigallia@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.22831 (SBAP Marche - Ancona) - 071.63258 (Rocca Roveresca - Senigallia)

M14 Antiche fiabe

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Ascoli Piceno

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: I miti sono le fiabe dell'umanità antica che tenta, attraverso essi, di spiegare i fenomeni del reale. Il presente percorso si lega ad alcune delle storie mitologiche più celebri dell'antichità prendendo avvio dagli oggetti conservati nel museo quali statue, specchi incisi o materiali architettonici in terracotta.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: posta elettronica e Facebook

Referente progetto: Filippo Demma

E-mail referente: filippo.demma@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.5029811 - 0736.253562

M15 Cosa mi metto

Area tematica: Moda e Costume

Regione: Marche

Comune: Ascoli Piceno

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: La grande quantità e varietà di ornamenti presenti nelle necropoli picene saranno lo spunto per un viaggio, difficile ma affascinante, alla ricerca del costume e della moda di questo popolo italico. Un percorso quasi tutto al femminile tramite il quale comprendere il valore della filatura e della tessitura come attività sociali di primo piano e soffermarsi ad ammirare le scintillanti parures di bronzo.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: posta elettronica e Facebook

Referente progetto: Filippo Demma

E-mail referente: filippo.demma@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.5029811 – 0736.253562

M16 Un invito a cena

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Ascoli Piceno

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Le ricche suppellettili da banchetto delle tombe picene ci raccontano che il sedersi a tavola rappresentava un momento di forte aggregazione e l'occasione per mostrare il proprio prestigio sociale. Una visita guidata a tali corredi che porti al riconoscimento delle varie forme vascolari e alla comprensione di tale "rito" sociale.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: posta elettronica e Facebook

Referente progetto: Filippo Demma

E-mail referente: filippo.demma@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.5029811 – 0736.253562

M17 Strada facendo...

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Ascoli Piceno

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: I miliari come segno tangibile del controllo politico ed economico del potere centrale sulle periferie. Il sistema viario romano e le soluzioni tecniche adottate di volta in volta nella costruzione delle strade. L'organizzazione del territorio e la sua suddivisione catastale. Questi saranno i temi affrontati nel presente percorso con particolare attenzione alle persistenze viarie romane tuttora utilizzate dalla viabilità contemporanea.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: posta elettronica e Facebook

Referente progetto: Filippo Demma

E-mail referente: filippo.demma@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.5029811 – 0736.253562

M18 La pietra racconta

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Ascoli Piceno

Sito realizzazione attività: **Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Dalla formazione geologica del travertino all'estrazione nelle cave dell'antichità fino al lavoro del lapicida; il percorso della pietra che da elemento naturale si trasforma in elemento artificiale tramite la sapiente lavorazione di abili artigiani. La funzione delle epigrafi nel contesto funerario, civile e religioso verrà messa in relazione con i moderni mezzi di comunicazione di massa.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: posta elettronica e Facebook

Referente progetto: Filippo Demma

E-mail referente: filippo.demma@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.5029811 – 0736.253562

M19 Vita da Romani

Area tematica: Moda e Costume

Regione: Marche

Comune: Ascoli Piceno

Sito realizzazione attività: **Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Ricostruire, attraverso gli oggetti di uso quotidiano (vasi, lucerne, bilance, aghi, mosaici) la vita di un abitante dell'Ascoli romana è l'obiettivo di questo percorso.

Il confronto tra tali oggetti e quelli utilizzati oggi per svolgere le medesime funzioni servirà a stimolare la capacità di osservazione e di analisi dei partecipanti.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: posta elettronica e Facebook

Referente progetto: dott. Filippo Demma

E-mail referente: filippo.demma@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.5029811; 0736/253562

M20 Il mestiere dell'archeologo

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Ascoli Piceno

Sito realizzazione attività: **Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il fascino della scoperta archeologica e il suo valore scientifico, le metodologie di scavo e la registrazione dei dati acquisiti, la funzione delle fonti materiali e scritte nella ricostruzione del passato del territorio effettuate attraverso una visita al museo e la schedatura semplificata di alcuni dei materiali presenti in allestimento.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: sito Web e Facebook

Referente progetto: Filippo Demma

E-mail referente: filippo.demma@beniculturali.it

Recapito telefonico: 071.5029811 - 0736.253562

M21 La vita al tempo dei Romani: la giornata, i lavori, le attività e gli svaghi dei Romani ricostruiti attraverso l'analisi delle lapidi.

Area tematica: Archeologia

Regione: Marche

Comune: Urbino

Sito realizzazione attività: **Palazzo Ducale - Lapidario**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Con l'aiuto del Power Point si cerca di dare vita alle raffigurazioni e alle iscrizioni delle lapidi funerarie proiettando immagini di monumenti, pitture, ecc. che possano rendere più immediata la percezione del monumento storico. Come laboratorio si realizza un gioco di ruolo in cui si cerca di ricostruire alcune botteghe artigiane con prodotti tipici del mondo romano. Gli alunni interpretano il ruolo di venditori e acquirenti.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.artimarche.beniculturali.it; www.facebook.com/GNMarche
twitter.com/GNMarche_Urbino

Referente progetto: Claudia Bernardini

E-mail referente: claudia.bernardini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 (centralino) - 0722.327686 (servizi educativi)

M22 L'intarsio ligneo nel Palazzo Ducale: tecnica artistica e significati simbolici

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Marche

Comune: Urbino

Sito realizzazione attività: Palazzo Ducale di Urbino

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Descrizione attività: Il Palazzo Ducale ha un incommensurabile tesoro rappresentato dallo Studiolo del Duca e dalle porte riccamente intarsiate. Partendo dalla storia dell'intarsio ligneo se ne prendono in esame le varie tecniche, soffermandosi sugli strumenti, sulle essenze e sulla colorazione dei legnami. Interpretando l'aspetto figurativo e il significato simbolico, gli intarsi raccontano la storia e lo stile di vita del Duca Federico. Al termine della visita i ragazzi potranno cimentarsi nell'arte dell'intarsio.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: <http://www.artimarche.beniculturali.it>;

<https://www.facebook.com/GNMarche>; https://twitter.com/GNMarche_Urbino

Referente progetto: Claudia Bernardini - Galleria Nazionale delle Marche

E-mail referente: claudia.bernardini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 (centralino) - 0722.327686 (servizi educativi)

M23 Lezione-visita ai Sotterranei: la vita quotidiana, l'alimentazione, l'organizzazione dei servizi, gli impianti idraulici e tecnologici.

Area tematica: Etnoantropologia

Regione: Marche

Comune: Urbino

Sito realizzazione attività: Palazzo Ducale di Urbino

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: I ragazzi dopo un'introduzione con l'aiuto di immagini in Power Point, sono accompagnati in un percorso a tappe nelle sale e nei punti più significativi del piano terra e dei sotterranei. A partire dalla visione delle sale e dei particolari si creano collegamenti con le abitudini del passato della vita quotidiana dei servitori e dei Signori. Al termine i partecipanti, divisi in gruppi, svolgono un esperimento, con materiali di recupero, sulla depurazione dell'acqua.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Attività di promozione: www.artimarche.beniculturali.it; www.facebook.com/GNMarche;
twitter.com/GNMarche_Urbino

Referente progetto: Claudia Bernardini

E-mail referente: claudia.bernardini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 (centralino) - 0722.327686 (servizi educativi)

M24 Architettura e geometria nel Palazzo di Federico: spazio, misure e proporzioni nella città in forma di palazzo

Area tematica: Architettura

Regione: Marche

Comune: Urbino

Sito realizzazione attività: Palazzo Ducale – Galleria Nazionale delle Marche

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: I ragazzi, dopo una lezione introduttiva sul Rinascimento a Urbino e sullo sviluppo della struttura della città a partire dal nucleo romano, vengono condotti lungo un percorso che li porta ad osservare i vari elementi, esterni e interni, che costituiscono il palazzo; si pone l'attenzione sui concetti di ampiezza, luminosità, proporzioni, materiali, inclinazioni dei piani etc. Viene trattato anche il concetto di spazio e prospettiva in pittura, osservando le opere rinascimentali.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: sito istituzionale, pagina facebook, twitter

www.artimarche.beniculturali.it; www.facebook.com/GNMarche; twitter.com/GNMarche_Urbino

Referente progetto: Claudia Bernardini

E-mail referente: claudia.bernardini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 (centralino) - 0722.327686 (servizi educativi)

M25 Il Cortegiano e la Corte Ideale: Urbino raccontata da Baldassarre Castiglione

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Marche

Comune: Urbino

Sito realizzazione attività: Palazzo Ducale - Galleria Nazionale delle Marche

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: L'itinerario analizza la vita, le attività e i personaggi della corte di Guidobaldo ed Elisabetta Gonzaga immortalati nelle pagine del "Cortegiano" di Baldassarre Castiglione. Partendo dall'opera si definisce il concetto di corte come la più alta espressione del potere culturale e politico di un principe e come centro catalizzatore di letterati e artisti di spicco. Nel corso della lezione propedeutica i ragazzi si cimenteranno in alcuni giochi di società presenti nel "Cortegiano"

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: sito istituzionale, pagina facebook, twitter

<http://www.artimarche.beniculturali.it>;

<https://www.facebook.com/GNMarche> https://twitter.com/GNMarche_Urbino

Referente progetto: Claudia Bernardini - Soprintendenza BSAE Marche

E-mail referente: claudia.bernardini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.327686 - 2760 (centralino)

M26 Lettura dell'immagine: Federico e il figlio Guidobaldo (il culto della personalità, il principe mecenate, la dimora rinascimentale)

Area tematica: Antropologia

Regione: Marche

Comune: Urbino

Sito realizzazione attività: Palazzo Ducale - Galleria Nazionale delle Marche

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Lezione introduttiva in aula didattica con l'ausilio di proiezioni Power Point. Il percorso si sviluppa come in una caccia al tesoro in cui ogni alunno, dotato di una cartellina con questionari a risposta multipla o aperta, viene invitato a riconoscere le immagini dei Duchi nelle decorazioni del Palazzo e nelle opere esposte. Durante la visita vengono rinforzate le informazioni sulle tematiche rinascimentali.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione:

<http://www.artimarche.beniculturali.it>;

<https://www.facebook.com/GNMarche>; https://twitter.com/GNMarche_Urbino

Referente progetto: Claudia Bernardini - Soprintendenza BSAE Marche

E-mail referente: claudia.bernardini@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 (centralino) - 0722.327686

M27 Alla scoperta del particolare

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Marche

Comune: Gradara (Pesaro e Urbino)

Sito realizzazione attività: Rocca Demaniale di Gradara

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Acquisire conoscenze storico-culturali sul sito. Stimolare l'osservazione delle opere conservate all'interno della Rocca e degli elementi decorativi e architettonici che la caratterizzano. Visita alla Rocca. Seguirà la compilazione di un quaderno didattico contenente schede di approfondimento sull'argomento.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Referente progetto: Maria Claudia Caldari

E-mail referente: mariaclaudia.caldari@beniculturali.it; sbsae-mar.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 - 0541.964181

M28 Alla ricerca del tempo perduto

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Gradara (Pesaro e Urbino)

Sito realizzazione attività: **Rocca Demaniale di Gradara**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Acquisire conoscenze storico-culturali sul sito. Stimolare l'osservazione degli elementi decorativi e architettonici che caratterizzano la Rocca per imparare a conoscerne la storia. I ragazzi, divisi in piccoli gruppi, si caleranno nei panni di uno storico e, con il supporto di una penna e di un quaderno didattico, saranno guidati, nella ricerca, alla scoperta della storia della Rocca e delle Signorie che l'hanno abitata.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Referente progetto: Maria Claudia Caldari

E-mail referente: mariaclaudia.caldari@beniculturali.it; sbsae-mar.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760; 0541.964181

M29 Galeotto fu...il castello di Gradara

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Gradara (Pesaro e Urbino)

Sito realizzazione attività: **Rocca Demaniale di Gradara**

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Acquisire conoscenze storico-culturali sul sito. Percorso interattivo, strutturato in forma di giallo, che ricostruisce la vicenda di Paolo e Francesca, sulla base delle versioni di Dante Alighieri (Inferno, canto V), di Giovanni Boccaccio (Commenti alla Divina Commedia) e di Gabriele D'Annunzio (Francesca da Rimini).

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Referente progetto: Maria Claudia Caldari

E-mail referente: mariaclaudia.caldari@beniculturali.it; sbsae-mar.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 - 0541.964181

M30 Il mestiere delle armi

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Gradara (Pesaro e Urbino)

Sito realizzazione attività: Rocca Demaniale di Gradara

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Acquisire conoscenze socio-culturali sul periodo medievale. Stimolare l'interesse e la curiosità verso usi, costumi, abitudini, tradizioni e vita quotidiana di epoche passate e suscitare il desiderio di approfondirne la conoscenza. Percorso interattivo strutturato in forma di gara. I ragazzi, divisi in gruppi, dovranno superare una serie di prove aventi come oggetto il mondo e la società cavalleresca. Il superamento di ciascuna prova comporterà di volta in volta l'acquisizione di frammenti di frase utili alla ricomposizione di una formula cavalleresca. I concorrenti che, dopo aver superato ogni singola prova e dopo aver ricomposto per intero tale formula, riusciranno a recitarla correttamente di fronte ad un personaggio previsto dalla finzione ludica del gioco in oggetto, otterranno il premio previsto dal gioco.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Referente progetto: Maria Claudia Caldari

E-mail referente: mariaclaudia.caldari@beniculturali.it; sbsae-mar.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 - 0541.964181

M31 Il mondo femminile nel Medioevo e nel Rinascimento

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Gradara (Pesaro e Urbino)

Sito realizzazione attività: Rocca Demaniale di Gradara

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Acquisire conoscenze socio-culturali sul periodo medievale e rinascimentale. Stimolare l'interesse e la curiosità verso usi, costumi e abitudini di epoche passate e suscitare il desiderio di approfondirne la conoscenza. Lezione propedeutica sulla condizione della donna nel Medioevo e nel Rinascimento. Presentazione delle figure di Francesca da Polenta, Lucrezia Borgia e Isotta degli Atti. Seguirà la compilazione di un quaderno didattico contenente schede di approfondimento sull'argomento.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Referente progetto: Maria Claudia Caldari

E-mail referente: mariaclaudia.caldari@beniculturali.it; sbsae-mar.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 - 0541.964181

M32 Percorsi tematici

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Marche

Comune: Gradara (Pesaro e Urbino)

Sito realizzazione attività: Rocca Demaniale di Gradara

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Conoscere la società medievale e rinascimentale della regione.

Percorsi interattivi che, seguendo dei fili conduttori, introducono i ragazzi alla scoperta di particolari e curiosità legati alla Rocca ed ai periodi storici che essa ha attraversato. Seguirà la compilazione di un quaderno didattico contenente schede di approfondimento sull'argomento. Percorsi a tema: I Santi e Le Madonne. Attraverso l'iconografia sacra ci si ricollega ad aspetti della vita sociale del Medioevo e del Rinascimento. Percorso a tema: Le donne di Gradara. Attraverso elementi decorativi e scenografici presenti nel percorso di visita, si tratterà ed approfondirà la biografia di Isotta degli Atti, Lucrezia Borgia e Francesca da Polenta.

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Referente progetto: Maria Claudia Caldari

E-mail referente: mariaclaudia.caldari@beniculturali.it; sbsae-mar.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 - 0541.964181

M33 La principessa Biancofiore e la sua corte

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Gradara (Pesaro e Urbino)

Sito realizzazione attività: Rocca Demaniale di Gradara

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Acquisire conoscenze socio-culturali sul periodo medievale e rinascimentale. Visita animata alla Rocca, durante la quale ci si soffermerà su alcuni aspetti della società e del costume medievale e rinascimentale.

Destinatari: Scuola dell'infanzia

Referente progetto: Maria Claudia Caldari

E-mail referente: mariaclaudia.caldari@beniculturali.it; sbsae-mar.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 - 0541.964181

M34 Processo a Paolo e Francesca

Area tematica: Storia

Regione: Marche

Comune: Gradara (Pesaro e Urbino)

Sito realizzazione attività: Rocca Demaniale di Gradara

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Con l'ausilio di immagini e "testimonianze" dei personaggi storici dell'epoca, verrà ricostruita la vicenda di Paolo e Francesca, in una sorta di processo virtuale, dove sarà il pubblico a decretare la sentenza finale per gli "sventurati amanti".

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Attività di promozione: www.artimarche.beniculturali.it

Referente progetto: Maria Claudia Caldari

E-mail referente: sbsae-mar.rg.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0722.2760 - 0541.964181

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Direttore Generale: Anna Maria Buzzi

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma

Tel. 06.67232925

www.valorizzazione.beniculturali.it

Servizio II – Comunicazione e promozione del Patrimonio Culturale

Responsabile: Marcello Tagliente

Sed - Centro per i Servizi Educativi del Museo e del Territorio

Coordinatore: Gianfranca Rainone

Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio, Cinzia Raffio

Segreteria: Maria Arcangela Parrulli, Giandomenico Merenda

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma

Tel. 06.67234266 – 4232

sed@beniculturali.it

www.sed.beniculturali.it

www.facebook.it/ServiziEducativi