



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO REGIONALE PER LE MARCHE

LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

Visto il D.Lgs. 20 ottobre 1998 n.368 e successive modificazioni, recante: “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001 n.165 e successive modificazioni, recante: “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

Visto il D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e successive modificazioni, recante: “ Codice dei Beni Culturali e del paesaggio ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137” di seguito: “codice dei Beni Culturali ;

Visto il D.L. 21 settembre 2019 n. 104, recante: “Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”;

Visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 recante il: “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance;

Visto il D.M. 20 gennaio 2020 rep. 21 recante: “ Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”;

Visto in particolare l’art. 47 comma 2 lett. 1) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n.169, a norma del quale la Commissione regionale per patrimonio culturale esprime pareri sugli interventi da inserire nei programmi annuali e pluriennali e nei relativi piani di spesa, anche sulla base delle indicazioni degli uffici periferici del Ministero;

Visto il Decreto del Segretario Regionale n. 1 del 11 gennaio 2021 di costituzione della nuova Commissione Regionale per il patrimonio culturale delle Marche;

Visto il decreto di nomina del Segretario Regionale per le Marche Dott. Carlo Russo del D.S.G. 24 marzo 2021 rep. n. 216 registrato dalla Corte dei Conti al n. 1029 in data 12 aprile 2021;

Vista la circolare n. 82 del 19/09/2022, emanata dalla competente Direzione Generale Bilancio, riguardante la programmazione triennale lavori pubblici per il periodo 2023-2025 - Elenco annuale per l’anno 2023 ai sensi dell’art. 21, Decreto legislativo 18 aprile 2016, n.50 e del decreto interministeriale MIT-MEF n.14 del 16 gennaio 2018, con cui sono state disciplinate le modalità e i termini di presentazione della programmazione in questione;

Vista la Nota assunta al Prot. n. SR-MAR n. 4021 del 25/10/2022 con cui la Direzione Regionale Musei ha trasmesso le proprie proposte di intervento da inserire nella predetta Programmazione;

Dato atto che nella riunione del 25/10/2022 la Commissione Regionale per il Patrimonio culturale ha esaminato le proposte pervenute ed ha valutato l’ordine di priorità degli interventi ivi inseriti;

DELIBERA

Art. 1 di esprimere parere favorevole alla proposta di Programmazione triennale lavori pubblici per il periodo 2023-2025 - Elenco annuale per l’anno 2023 ai sensi dell’art. 21, Decreto legislativo 18 aprile 2016, n.50 e del decreto interministeriale MIT-MEF n.14 del 16 gennaio 2018, presentata dalla Direzione Regionale Musei Marche, secondo l’ordine di priorità così come di seguito formulato:



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO REGIONALE PER LE MARCHE

Ministero della cultura

SETTORE MUSEI NON AUTONOMI

Elenco proposte degli interventi ammissibili al finanziamento

Triennio 2023-2025

Istituto: DIREZIONE REGIONALE MUSEI MARCHE

VALUTAZIONE DELL'ORDINE DI PRIORITA'																
COD-IST	COMUNE	Prov	OGGETTO	DESCRIZIONE	AGGREGATO CRITERI "OPE LEGIS" (PESO 70%)						AGGREGATO CRITERI "ULTERIORI PRIORITA" (PESO 30%)				PUNTEGGIO DEFINITIVO CHE DETERMINA LA PRIORITA'	
					ricostituzione, riparazione e ripristino conseguenti a calamita naturali 20%	completamento delle opere incomplete 15%	manutenzione e recupero del patrimonio esistente 15%	opere con progetti esecutivi già approvati 10%	lavori cofinanziati con fondi europei 5%	partnership pubblico privato 5%	totale	conservazione e restauro dei beni culturali, incentivazione delle azioni di tutela del paesaggio... 10%	rischi sistemici e ambientali: messa in sicurezza rischio sismico, incendi 10%	Sostenibilità: fruizione, valorizzazione, risparmio energetico, inclusione sociale e partecipazione 10%		totale
DRM-MAR	ANCONA	AN	Museo Archeologico Nazionale delle Marche	Proseguimento realizzazione sale espositive			10				15	10		10	20	35
DRM-MAR	ANCONA	AN	Museo Archeologico Nazionale delle Marche, area uffici e auditorium	Ampliamento, adeguamento e funzionalizzazione area uffici e miglioramento auditorium			10				15	8		8	16	31
DRM-MAR	ASCOLI	AP	Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno	Ristrutturazione e restauro infissi percorsi di visita e uffici			10				15	6		8	14	29
DRM-MAR	SENIGALLIA	AN	Rocca Roveresca di Senigallia	Lavori di restauro e sistemazione funzionale: completamento delle opere di superamento delle barriere architettoniche		10					15	6		7	13	28
DRM-MAR	URBINO	PU	Direzione Regionale Musei Marche Urbino	Interventi di restauro e manutenzione straordinaria urgenti per i beni archeologici e storico-artistici conservati nei depositi			10				15	10			10	25

Art. 2 Il presente atto sarà comunicato alla Direzione Regionale Musei Marche che, come richiesto dalla predetta circolare n. 82 del 19/09/2022, provvederà a trasmetterla alla Direzione Generale Bilancio.

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

Il Segretario Regionale

Dott. Carlo Russo

*Il responsabile dell'istruttoria
dott.ssa Anna Ciuti*