



## Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LE MARCHE

### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

**Visto** il D.Lgs. 20 ottobre 1998 n.368 e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali";

**Visto** il D.Lgs. 30 marzo 2001 n.165 e successive modificazioni, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

**Visto** il D.Lgs. 22 gennaio 2004 n.42 e successive modificazioni, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", di seguito 'Codice dei Beni Culturali';

**Visto** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 recante il "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

**Visto** il D.M. 20 gennaio 2020 rep. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo";

**Visto** il D.L. 1 marzo 2021, n.22 recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri" a norma del quale, ai sensi dell'art. 6 comma 1, il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è ridenominato "Ministero della cultura";

**Visto** l'art. 42 della Costituzione;

**Visti** in particolare gli artt. 10 e 12 del Codice dei Beni Culturali;

**Visto** in particolare l'art. 47 comma 2 lettera a) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, a norma del quale la Commissione regionale per patrimonio culturale verifica la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del Codice;

**Visti** il Decreto del Segretariato Generale di nomina del Segretario Regionale per le Marche Dott. Carlo Russo del 24 marzo 2021 rep. n. 216, registrato alla Corte dei Conti al n. 1029 il 12 aprile 2021;

**Visto** il Decreto del Segretario Regionale n. 1 del 11/01/2021 di costituzione della nuova Commissione regionale per il patrimonio culturale delle Marche;

**Vista** la nota prot. GE 0016486 del 31/03/2022 del Comune di Senigallia (acquisita al protocollo d'Ufficio n. 1288 del 01/04/2022) con la quale è stata richiesta la verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'art.12 del citato D.Lgs. 22 gennaio 2004 n.42 per l'immobile denominato "**Edificio principale campi da tennis Ponterosso**" sito a Senigallia (AN), come di seguito descritto e di proprietà del comune di Senigallia;

**Visto** il parere della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Ancona e Pesaro - Urbino, espresso con nota prot. 8200 del 22/07/2022 (acquisito al protocollo d'Ufficio n. 2860 del 25/07/2022) dal quale si rileva la **sussistenza dell'interesse storico-testimoniale del bene**, proponendo l'adozione del provvedimento di dichiarazione di interesse culturale ai sensi dell'art. 12 comma 2 del Codice dei Beni Culturali, per le motivazioni di cui all'allegata relazione;

**Vista** la nota prot. 8260 del 26/07/2022 (acquisita al protocollo d'Ufficio n. 2887 del 26/07/2022) della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Ancona e Pesaro - Urbino con cui vengono specificate le seguenti prescrizioni da adottarsi a maggior tutela del bene:

- conservare la destinazione d'uso dell'impianto sportivo alla pratica sportiva, in particolare del tennis, recuperando i campi in terra battuta;
- recuperare l'edificio a servizio dell'impianto relativamente al corpo di fabbrica originario;



## Ministero della cultura

### SECRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LE MARCHE

- promuovere la conoscenza e la memoria dell'importanza del ruolo dell'impianto per il tennis italiano anche destinando parte dell'area ad esposizione di reperti materiali e documentali dell'epoca.

**Vista** la nota prot. 8770 del 08/08/2022 (acquisita al protocollo d'Ufficio n. 3048 del 08/08/2022) della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Ancona e Pesaro – Urbino con cui viene trasmesso l'estratto di mappa catastale del bene oggetto di tutela, da allegarsi al presente provvedimento quale parte integrante dello stesso;

**Visto** il medesimo parere della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Ancona e Pesaro - Urbino dal quale si rileva che l'immobile non è interessato al momento da interesse archeologico, in quanto *“Non si segnalano rinvenimenti archeologici in adiacenza o in rapporto diretto con l'area in cui è ubicato l'immobile, all'interno della quale il rischio archeologico è da valutarsi come molto basso per l'assenza di rinvenimenti e, con ogni probabilità, per la formazione geologica post antica della fascia litoranea.”*

**Visto** il verbale della riunione n. 17 del 26/07/2022 della Commissione regionale per il patrimonio culturale delle Marche, sottoscritto dai relativi componenti, dal quale risulta che la Commissione all'unanimità ha approvato la proposta di verifica positiva di interesse storico – testimoniale del bene di cui trattasi, formulata dalla Soprintendenza competente, contenuta negli atti appena citati e fondata sulle argomentazioni ivi contenute;

#### **Ritenuto che il complesso:**

Denominazione	<b>Edificio principale campi da tennis Ponterosso</b>
Comune	Senigallia
Provincia	Ancona
Nome strada/n. civico	Lungomare D. Alighieri
Distinto al C.F.	Foglio 11 part. 108
Confinante con	Foglio 11 part. 107

**presenta interesse storico – testimoniale** ai sensi dell'articolo 10 comma 3 lett. d) del Codice dei Beni Culturali;

Tutto ciò premesso,

### **DELIBERA**

**Art. 1** Il bene denominato **“Edificio principale campi da tennis Ponterosso”**, come sopra descritto e meglio individuato nelle premesse, **è dichiarato di interesse storico – testimoniale** ai sensi dell'articolo 10 comma 3 lett. d) del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto testo normativo;

**Art. 2** Il rispetto delle seguenti prescrizioni a valere sull'area interessata dal suddetto immobile, specificando che i dettagli tecnici da adottarsi in merito dovranno essere concordati con la competente Soprintendenza:

- conservare la destinazione d'uso dell'impianto sportivo alla pratica sportiva, in particolare del tennis, recuperando i campi in terra battuta;
- recuperare l'edificio a servizio dell'impianto relativamente al corpo di fabbrica originario;
- promuovere la conoscenza e la memoria dell'importanza del ruolo dell'impianto per il tennis italiano anche destinando parte dell'area ad esposizione di reperti materiali e documentali dell'epoca.

**Art. 3** La relazione storico-testimoniale (all.1) e la planimetria catastale (all.2) fanno parte integrante e sostanziale della presente delibera;

**Art. 4** Il presente atto è notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene; sarà poi trascritto presso l'Agenzia del Territorio, Servizio di Pubblicità Immobiliare, a cura del Soprintendente ai sensi



*Ministero della cultura*

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LE MARCHE

dell'art. 15 comma 2 del D.Lgs. 42/2004 ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente atto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero della Cultura ai sensi dell'articolo 16 del Codice dei Beni Culturali e s.m.i. entro 30 gg. dalla notifica del presente atto.

E' inoltre ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale competente per territorio, ai sensi del D.Lgs. 2 luglio 2010 n.104 entro 60 gg. dalla notifica del presente atto, ovvero, in via alternativa, è ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971 n.1199 entro 120 gg. dalla notifica del presente atto.

II PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

Il Segretario Regionale

***Dott. Carlo Russo***